***Корж Елена Леонтьевна,***

***учитель-логопед, учитель-дефектолог,***

***муниципального бюджетного дошкольного***

***образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 8 «Солнышко»***

***города Новоалтайска Алтайского края***

Рекомендации для родителей по проведению артикуляционной гимнастики

Важность занятий артикуляционной гимнастикой для малышей трудно переоценить. Помимо того, что ребенок учится правильно и четко произносить звуки и слова, подобные занятия помогут:

• Улучшить кровоснабжение артикуляционных органов и их нервную проводимость;

• Улучшить подвижность артикуляционных органов;

• Укрепить мышечную систему языка, губ, щек;

• Научить ребенка удерживать определенную артикуляционную позу;

• Увеличить амплитуду движений;

• Уменьшить напряженность артикуляционных органов;

• Подготовить ребенка к правильному произношению звуков.

1. Проводить артикуляционную гимнастику нужно ежедневно, чтобы вырабатываемые у детей навыки закреплялись. Лучше выполнять упражнения 3-4 раза в день по 3-5 минут.

2. Каждое упражнение выполняется по 5-7 раз.

3.. При отборе упражнений для артикуляционной гимнастики надо соблюдать определенную последовательность, идти от простых упражнений к более сложным. Проводить их лучше эмоционально, в игровой форме.

4.Артикуляционную гимнастику выполняют сидя, так как в таком положении у ребенка прямая спина, тело не напряжено, руки и ноги находятся в спокойном положении.

5. Ребенок должен хорошо видеть лицо взрослого, а также свое лицо, чтобы самостоятельно контролировать правильность выполнения упражнений. Поэтому ребенок и взрослый во время проведения артикуляционной гимнастики должны находиться перед настенным зеркалом. Также ребенок может воспользоваться небольшим ручным зеркалом (примерно 9х12 см), но тогда взрослый должен находиться напротив ребенка лицом к нему.

8. Начинать гимнастику лучше с упражнений для губ.

Организация проведения артикуляционной гимнастики  
1. Взрослый рассказывает о предстоящем упражнении, используя игровые приемы.  
2. Взрослый показывает выполнение упражнения.  
3. Упражнение делает ребенок, а взрослый контролирует выполнение.  
Взрослый, проводящий артикуляционную гимнастику, должен следить за качеством выполняемых ребенком движений: точность движения, плавность, темп выполнения, устойчивость, переход от одного движения к другому. Также важно следить, чтобы движения каждого органа артикуляции выполнялись симметрично по отношению к правой и левой стороне лица. В противном случае артикуляционная гимнастика не достигает своей цели.  
4. Если у ребенка не получается какое-то движение, помогать ему (шпателем, ручкой чайной ложки или просто чистым пальцем).  
5. Для того, чтобы ребенок нашел правильное положение языка, например, облизал верхнюю губу, намазать ее вареньем, шоколадом или чем-то еще, что любит ваш ребенок. Подходить к выполнению упражнений творчески.

Основные упражнения артикуляционной гимнастики.

Каждое упражнение выполняется по 5-7 раз. Статические упражнения выполняются по 5-10 секунд. Лучше, чтобы ребёнок выполнял упражнения перед зеркалом, по показу и под контролем взрослого. Проводить их лучше в игровой форме.

Упражнения для губ

*1.Улыбка*

Удерживание губ в улыбке. Зубы не видны.

*2.Хоботок (Трубочка)*

Вытягивание губ вперед длинной трубочкой.

*3.Заборчик*

Губы растянуты в улыбке, зубы сомкнуты и видны.

*4.Окошечко*

Зубы сомкнуты. Губы округлены и чуть вытянуты вперед. Верхние и нижние резцы видны.

*5.Чередование положений губ*

(Улыбка-Трубочка, Заборчик-Окошечко).

Статические упражнения для языка

*6.Лопаточка.*

Рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе.

*7.Иголочка*

Рот открыт. Узкий напряженный язык выдвинут вперед.

*8.Чашечка*

Рот широко открыт. Передний и боковой края широкого языка подняты, но не касаются зубов.

*9.Горка (Киска сердится)*

Рот открыт. Кончик языка упирается в нижние резцы, спинка языка поднята вверх.

*10.Парус*

Рот открыт, язык поднят за верхние зубы.

*11.Грибок*

Рот открыт. Язык присосать к нёбу.

Динамические упражнения для языка

(следить, чтобы губы не «помогали» языку!)

*12.Змейка*

Рот широко открыт. Узкий язык быстро сильно выдвигать вперед и убирать вглубь рта (как язык у змеи).

*13.Часики (Маятник*)

Рот приоткрыт. Губы растянуты в улыбку. Кончиком узкого языка попеременно тянуться под счет к уголкам рта.

*14. Качели*

Рот открыт. Напряженным языком попеременно тянуться к носу и к подбородку.

*15.Вкусное варенье.*

Рот открыт. Широким языком облизать верхнюю губу и убрать язык вглубь рта.

*16.Футбол (Конфетка)*

Рот закрыт. Напряженным языком упираться то в одну, то в другую щеку.

*17.Чистка зубов*

Рот закрыт. Круговыми движениями языка обводить между губами и зубами, в одну, затем в другую сторону.

*18.Лошадка*

Цокать языком медленно и сильно, тянуть подъязычную связку.

*19.Гармошка*

Рот раскрыт. Язык присосать к нёбу. Не отрывая язык от нёба, сильно оттягивать вниз нижнюю челюсть.